

120bpm

D

Tony Moreno

1 Gmaj7(#11)

6 Gb/F Fm7/G

14 E/G Eb/G

18 Gbomaj7

22 C Fm7/Bb

26 C Fm7/Bb D7(#11)

2 31 $\text{D}\flat\text{maj7}(\#\text{11})$

34 $\text{D}7(\#\text{11})$ $\text{E}\flat$

38

42

$\text{A}\flat\text{maj7}(\#\text{5})$ $\text{A}\flat\text{maj7}(\#\text{5})$ $\text{A}\flat\text{maj7}(\#\text{5})$ $\text{C}\text{maj7}(\#\text{11})$

46

$\text{C}\text{maj7}(\#\text{11})$ $\text{G}7(\#\text{11})$ B E

50

3 54 **Bbm⁹** **E_b** **Am⁹** **Am⁹** 3

61 **G** **G_b/F**

69 **Fm⁷/G** **E/G** **G_bomaj7**

77 **C** **Fm⁷/B_b** **D7(#11)** **E_b**

83 **A_bmaj7(#5)** **Cmaj7(#11)** **G7(#11)** **B** **E** **Bbm⁹**

89 **E_b** **Am⁹** **G**